



ZIMMERMANN-SCHULE

SCHULE
FÜR
CELLO

FÜR SCHUL-UND SELBSTUNTERRICHT

SELF-INSTRUCTOR
FOR
VIOLONCELLO

VON

HERMANN HEBERLEIN

OP. 7

Teil I No 28

Teil II No 29

Komplet No 30

Vol. II
III





Schulen für alle Instrumente

Althorn oder Altcornet von R. Kietzer. Op. 88. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band

Balalaika von Michail Ignatieff

Bandonion von Otto Luther für 110—144 töniges Einheits-
Bandonion. Neubearbeitung von Otto Pörschmann

Banjo (5saitig) von J. Decker-Schenk

Banjo-Tenor (4saitig) von Alba

Bariton (Euphonium) von Rob. Kietzer. Op. 82. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band

Baß-Tuba oder Melikon in F oder Es von Rob. Kietzer. Op. 84
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Baß-Tuba oder Melikon in C oder B von Rob. Kietzer. Op. 85
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Baß-Gitarre (9—18saitig) von W. Webersin.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Blasinstrumente siehe Messing-Blasinstrumente

Blockflöte von A. Zastrau

Blockflöte, A B C der Blockflöte von A. Zastrau

Böhmflöte von Emil Prill. Op. 7 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Bratsche (Viola) von A. Brunner Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Cello von N. Heberlein. Op. 7 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Clarinetten von Robert Kietzer. Op. 79 Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Concertina (40 tönig) von J. A. Sokoloff

Concertina (76 tönig) von O. Luther

Concertina, englische von W. F. Prussak

Contrabaß von Th. Michaels. Op. 186 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Cornet oder B-Trompete (Flügelhorn) von A. F. Bagantz.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Cornet in Es (Piccolo-Cornet) von R. Kietzer. Op. 92. Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Czakan von E. Köhler Teil I, II
Beide Teile in 1 Band

Fagott von J. Satzenhofer Teil I, II
Beide Teile in 1 Band

Flageolet (Stockflöte) von Ernesto Köhler

Flöte von Ernesto Köhler. Neue Ausgabe von M. Schwedler.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Flöte bis zum Erlernen leichter Tonstücke von W. Popp

Flügelhorn von A. F. Bagantz. Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Gitarre von M. Carcassl. Neue Ausgabe v. E. Schwarz-Reiflingen.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Gitarre von J. Decker-Schenk Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Gitarre oder Laute von Heinr. Hebbel. Teil I, II, III, IV und V
Alle 5 Teile in 1 Band

Gitarreschlüssel von Heinrich Hebbel

Gitarre von Alois Mayer. Op. 85

Gitarre von J. Scholl

Gitarre oder Laute, 9—18saitig von W. Webersin.
Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Gitarre (Reform-Gitarre) von W. Webersin

Gitarre (7saitig) von A. Ruef

Gitarre siehe auch Hawai- und Plektrum-Gitarre

Glockenspiel von E. Leonhardt

Harfe von Albert Zabel Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Harmonika (diatonisch) mit u. ohne Hilfstasten von H. van Diemen

Harmonika (1 reihig) von O. Luther. Nach Noten und Ziffern

Harmonika (1- und 2 reihig) von J. A. Sokoloff (nach Noten
und Ziffern

Harmonika (1- und 2 reihig) von Ferd. Jautzke (nach Ziffern)

Harmonika (Wiener, 2- und 8 reihig) von M. Bauer (nach Ziffern)

Harmonika (Wiener, 2 reihig) mit 8, 10 und 12 Bässen von
Ferd. Jautzke (nach Ziffern) Heft 1, 2, 3 und 4

Harmonika (Wiener, 8 reihig) mit 16, 18 und 24 Bässen von
Ferd. Jautzke (nach Ziffern) Heft 1 und 2

Harmonika (diatonisch) mit u. ohne Hilfstasten v. H. van Diemen

Harmonika, chromatische (Schrammel) von Ferd. Jautzke

Harmonika (Klavier-) siehe Piano-Akkordeon.

Harmonium von Michaels-Pache. Völlige Neubearbeitung von
Alfred Baresel. Für Haus- und Orchester-Harmonium.

Hawai-Gitarre von A. Baresel

Jagdhorn (Posthorn) von H. Wahls.

Jazz-Gitarre von H. Korseek

Jazz-Schlagzeugschule von Wenskat

Klavier von Hermann Pohle. Populäre Schule zur schnellsten
Erlernung des Klavierspiels Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Klavier, Jazz-Klavierschule von Rlo Gebhardt

Klavierharmonika siehe Piano-Akkordeon

Laute siehe unter Baß-Gitarre und Gitarre.

Lutherzither von F. Reese. Erweitert von Hugo Müller-Eisenach

Mandoline von Ernesto Köhler für die 8saitige Mandoline

Mandoline von E. Leonhardt für die 8saitige Mandoline.

Mandoline von Al. Mayer für die 8saitige Mandoline.

Melodeon (Streichzither) von Franz Wagner-Ferd. Kollmaneck .
Band I. Elementar-Schule
Band II. Ergänzungs-Schule

Messing-Blas-Instrumente im Violinschlüssel: Universal-
Schule von F. Schollar

Mundharmonika von A. Andersen Teil I und II

Oboe von Theod. Niemann Beide Teile in 1 Band

Okarina von A. Andersen

Okarina von A. Viotti

Pauke (Kesselpauke) von Otto Seele

Piano-Akkordeon von P. Dietrich

Piano-Akkordeon von W. Oehme. Volkstümliche Schule.

Piccoloflöte von E. Köhler.

Plektrum-Gitarre von H. Korseek

Posaune, Zug-Posaune, von R. Müller
Teil I, II und III. Alle 3 Teile in 1 Band

Posaune, Tenor-Ventilposaune in B im Tenorschlüssel, von
Robert Kietzer. Op. 87 Beide Teile in 1 Band

Posaune, Baß-Ventilposaune in B im Baßschlüssel, von Robert
Kietzer. Op. 82 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Posaune, Baß-Ventilposaune in F oder Es im Baßschlüssel, von
Robert Kietzer. Op. 88 Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Saxophon von N. Federow. Vollständige Neuausgabe von
A. Baresel und E. Fruth Teil I und II. Beide Teile in 1 Band

Saxophon, Jazz-Saxophon-Schule von Gebhardt-Manz.

Schalmei (Musette) mit und ohne Klappen von E. Leonhardt

Schlagzeug siehe Jazz-Schlagzeugschule

Signalhorn in C oder B von H. Wahls

Signal-Trompete in F, Es oder B-Baß von Heinr. Berger

Streichzither von F. Wagner-Kollmaneck (siehe Melodeon)

Tamburizza von W. Webersin.

Tenor-Banjo (4saitig) von Alba

Tenorhorn von Rob. Kietzer. Op. 81. Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Tinlinke von Walter Rieth.

Trommel (Militär) von Robert Kietzer. Op. 89

Trommel (Konzert) von A. Wassiljew

Trommelfeife von A. Frank

Trompete in B von A. F. Bagantz Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Trompete in F, Es od. Baßtrompete v. R. Kietzer. Op. 80. Teil I u. II
Beide Teile in 1 Band

Tubaphon von Otto Seele

Ukulele von Ernst Hülsen

Vibraphon siehe Xylophon.

Viola (Bratsche) von A. Brunner Teil I, II und III
Alle 3 Teile in 1 Band

Violine von A. F. Bagantz

Violine von Ch. de Bériot. Neue Ausgabe von Rich. Hofmann. Teil I

Waldhorn von F. Schollar Teil I und II
Beide Teile in 1 Band

Waldzither, Thüringer, Orig.-Stimm. Gdur, 8sait., v. W. Webersin

Xylophon (Tubaphon) u. **Vibraphon** von O. Seele

Zither, **Münchener**, von Al. Mayer. Op. 86

Zither-Lehrmeister, Münchener, von O. Messner. Op. 170

Zither, **Wiener**, von Alois Mayer. Op. 32